

## CONFÉRENCES SAINT-ALEXANDRE

Judi 19 avril 2018

### SYNOPSIS DU FILM

Ce film documentaire présente un éveil au Réel, inspiré de la vie du moine bénédictin Henri Le Saux (1910-1973). Après 20 ans dans un monastère en Bretagne, ce dernier part en Inde pour implanter le meilleur de la vie monastique. Pour ce faire, il décide de se laisser toucher par le cœur spirituel du pays. Ainsi, il rencontre Ramana Maharshi, l'un des plus grands sages de son temps, au pied de la montagne sacrée d'Arunâchala. L'impact est tel que les plans de dom Le Saux en sont bouleversés à jamais. Au cœur de la présence mystérieuse de la montagne et de son sage commence alors une aventure intérieure qui lui ouvre la voie de sa renaissance spirituelle.



### BIOGRAPHIE

Professeur agrégé à la Faculté de théologie de l'Université Saint-Paul, Fabrice BLÉE a étudié la théologie protestante et l'ethnologie à l'Université de Strasbourg, puis la théologie catholique à l'Université de Montréal (MA, PhD), avant de poursuivre avec deux recherches postdoctorales au Vidyajyoti Theological College à Delhi en 2001 puis au Woodstock Theological Center de l'Université Georgetown à Washington, DC, en 2003. En outre, il a été invité à enseigner la théologie et les religions dans plusieurs établissements au Québec et en Europe.

Auteur du livre *Le désert de l'altérité, une expérience spirituelle du dialogue interreligieux*, il a édité plusieurs ouvrages et publié plus de 80 articles.

Reconnu internationalement pour ses travaux sur le dialogue interreligieux monastique, il s'intéresse particulièrement à la question de l'hospitalité, ainsi qu'à la dimension contemplative et politique dans la rencontre entre les religions.

En parallèle à ses activités universitaires, il anime régulièrement des retraites de méditation silencieuse (oraison de simplicité).

## CRITIQUES DU FILM

Le récit de l'histoire de ce pionnier spirituel proposé par Fabrice Blée ressemble plus à une méditation qu'à un documentaire. Des espaces silencieux, de beaux paysages, de la musique paisible et de courtes entrevues témoignent du désir profond de Abhishiktananda pour Dieu et de l'environnement qui l'a appelé et soutenu pendant son voyage. C'est un film que toute personne intéressée par la spiritualité mystique et le dialogue interreligieux appréciera. Hautement recommandé !

Philip St-Romain

Auteur de *Kundalini Energy and Christian Spirituality* et directeur de *Shalom Place, Kansas, É.-U.*

\* \* \*

L'Aurore du Tréfonds est un hymne saisissant à la soif de l'Absolu inscrite dans les profondeurs de l'homme, un appel au dialogue entre les religions, la quête d'une fraternité universelle qui passe par la voie de l'intériorité ; à découvrir et à faire découvrir, absolument !

Commune de Montbrun-Bocage, France

### HENRI LE SAUX

Né à Saint-Briac en Bretagne, Henri Le Saux (1910-1973) manifeste dès l'adolescence le désir de devenir prêtre. Après des études au séminaire de Rennes, il entre à l'abbaye bénédictine de Sainte-Anne de Kergonan en octobre 1929 et est ordonné prêtre en décembre 1935. Remarqué pour ses qualités intellectuelles, il exerce successivement les fonctions de bibliothécaire et de professeur de l'histoire de l'Église et de patristique. Mais Le Saux est destiné à une tâche plus exotique. Il reçoit l'appel de l'Inde à l'âge de 24 ans et son souhait le plus cher est de rejoindre Jules Monchanin, prêtre diocésain de Lyon parti en mission en Inde en 1939 avec l'idée de vivre l'Inde de l'intérieur en vue d'incarner le christianisme dans les modes de vie et de prière propres aux cultures du subcontinent. Le Saux ne se doute guère qu'une aventure des plus extraordinaires l'y attend et, à travers lui, attend aussi l'Église tout entière.



### Comité de coordination

**Coordonnateurs :** Jean-Marie Boilard et Yves Dionne

**Logistique :** John Pacheco et membres du Conseil de pastorale

**Régie, son et éclairage :** Dominique Déry

**Photographie et captation vidéo :** Achille Joyal

**Infographie :** André Pierre Lepage

**Communications :** Achille Joyal

**Demande de renseignements :** Anne Desrochers (Unité pastorale de la Rive)

---

## Église Saint-Alexandre

**1, chemin des Érables, Gatineau**  
**Renseignements : 819 561-3051**  
**([www.stalexandre.org](http://www.stalexandre.org))**

**CONTRIBUTION VOLONTAIRE**



**Le jeudi**  
**19 avril 2018**  
**à 19 h**

## Les Conférences St-Alex

présentent le film

# L'AURORE DU TRÉFONDS

LA NAISSANCE SPIRITUELLE  
DE SWAMIJI

de

**Fabrice Blée**

**professeur de théologie à**  
**l'Université Saint-Paul**

**La projection sera suivie d'un échange**  
**avec le réalisateur**